



## **Protokoll**

### **Jahreshauptversammllung vom 27.09.2022**

in den Räumen der FEG Barendorfer Bruch, Iserlohn

#### **TOP 1. Begrüßung**

Die Erste Vorsitzende Ilona Eckey eröffnete die Versammlung um 19.05 Uhr und begrüßte alle Teilnehmer.

Sodann wurde zunächst eine Schweigeminute für die kürzlich verstorbene Christel Wodaeye abgehalten.

#### **TOP 2. Feststellung der Beschlussfähigkeit**

Die Tagesordnung wurde mit der Einladung zur heutige JHV verschickt und als Anlage zu diesem Protokoll genommen.

Mit 24 anwesenden Teilnehmern steht die Beschlussfähigkeit dieser Versammlung fest.

#### **TOP 3. Geschäftsbericht**

Die Geschäftsführerin Annette Streber verlas den Geschäftsbericht mit der Entwicklung der Mitgliederzahlen der Modern Voices sowie den seit der letzten JHV erfolgten Aktivitäten, Auftritten und Vorstandstätigkeiten.

Dieser Bericht liegt ebenfalls als Anlage bei.

#### **TOP 4. Kassenbericht, Bericht der Kassenprüfer**

Am 07.09.22 fand bei Sonja Sternitzke die Kassenprüfung statt.

Der Kassenbericht wurde von Angela Lehmann verlesen und liegt diesem Protokoll ebenfalls als Anlage bei.

Sonja Sternitzke und Doris Strunk haben die Kasse geprüft und hierbei keine Mängel gefunden.

#### **TOP 5. Entlastungen**

Ingrid Buchgeister-Reimann stellte den Antrag auf Entlastung des Vorstands.

Im Hinblick auf die Richtigkeit der Kasse und mit Enthaltung des Vorstands stimmten 19 Mitglieder für die Entlastung des Vorstands.

Sodann wurde der Vorstand entlastet.

### **TOP 6. Wahlen und Benennung der Kassenprüfer**

Doris Strunk und Martina Wehmer werden für das folgende Jahr zu Kassenprüfern bestimmt.

### **TOP 7 Bericht des Musikrates**

Christiane Röper berichtete, dass durch die Coronapause nach der letzten JHV und dem Austritt zweier Mitglieder nunmehr noch Charly und sie selbst sowie Daniel als Chorleiter Mitglieder des Musikrates seien.

Sie regte an dass noch zwei weitere Sängerinnen/ Sänger dem Musikrat beitreten sollten. Sie wird den neu eingetretenen Sängerinnen per Mail Infos zu den Aufgaben des Musikrates zukommen lassen.

In Ermangelung der nicht stattgefundenen Chorproben hat im Musikrat wenig Aktivität stattgefunden.

Außerdem war es in der Vergangenheit nicht möglich neue Lieder einzuüben; vielmehr ist es zur Zeit wichtig das aktuelle Repertoire wieder einzuüben bzw. zu wiederholen. Zukünftig besteht wie gesagt der Wunsch, dass auch im Musikrat wieder mehr Aktivität erfolgt wenn die Chorproben nunmehr hoffentlich wieder regelmäßig stattfinden können.

### **TOP 8. Vorschau und Pläne des Chorleiters**

Daniel erklärte dass die derzeitige Besetzung in Bass und Tenor Sorgen mache.

Stücke mit Klavierbegleitung sind derzeit nicht möglich wegen des Fehlens der Person für die Klavierbegleitung.

Daniel regte an mehr Bemühen in das Finden von neuen Chormitgliedern zu starten, sei es durch mehr Werben z. Bsp durch Plakate oder auch das Ansprechen von ehemaligen Mitgliedern der Modern Voices.

Für das Konzert in der Bauernkirche regte er die Einladung eines Projektchores an.

Für die Zukunft des Chores sollte dieser ein festes Ziel vor Augen haben; Daniel betonte mehrmals wie wichtig dies sei.

Ein Frühlingskonzert für das wegen Corona ausgefallene Konzert sollte nach seiner Meinung für Frühling des nächsten Jahres, beispielsweise Mai 2023 anvisiert werden.

Daniel plädierte ganz stark für das „auswendig“ lernen und singen der Lieder.

Er regte an eine Kladde mit den Liedertexten herzustellen.

### **TOP 9. Termine**

Am 09.12. soll wieder ein Singen im Waldstadtzentrum sowie evtl. auch im Tersteegenhaus stattfinden.

Ilona berichtete, dass in der Iserlohner Innenstadt am 3.12.2022 evtl. ein „Rudelsingen“ stattfinden wird.

## **TOP 10. Verschiedenes**

Die eingegangene Danksagung für Christel Wodaeye wurde allgemein zur Ansicht durchgegeben.

Ilona teilte mit, dass es für die Nutzung der FEG als Probenraum einen Nutzungsvertrag geben soll; die monatliche Miete soll 125 Euro betragen.

Herr Rösler ist damit einverstanden, dass die Küche für kurze Pausen wieder durch den Chor genutzt werden kann.

Daniel schlug vor das Einsingen  $\frac{1}{4}$  Std vor dem Probenbeginn durch Danuta wieder einzuführen, damit ab 19.00 Uhr mehr Zeit zum Proben sei.

Danuta und Charly erklärten sich bereit das Einsingen zu übernehmen.

Als weiterer Vorschlag soll einmal im Monat nach Ende der Chorprobe ca 1/ 2 Std Zeit für die Geselligkeit sein.

In dieser Zeit können die Geburtstagskinder des Monats einladen; dies sollte jeweils am letzten Dienstag des Monats stattfinden.

Dieser Vorschlag wurde diskutiert und durch Abstimmung insgesamt einstimmig angenommen.

Weiter wurde über das von Daniel angeregte auswendig singen diskutiert.

Hierzu regte Angela an, dass der Musikrat die Lieder anregt und als Projekt – Liederliste- bis Frühjahr 2023 diese in Din a 5 Format anlegt.

Zum auswendig singen wurde abgestimmt.

Hier ergab die Abstimmung 15 Personen dafür, 8 Personen dagegen.

Ingrid Buchgeister-Reiman erklärte sie vermisse die Transparenz im Chor.

Sie wünscht sich, dass mehr mitgeteilt werden, auch bzgl. geplanter Lieder oder auch was der Vorstand gerade macht oder womit er Probleme hat....

Sonja Sternitzke bat darum wichtige Dinge per E- Mail mitzuteilen.

Bezüglich der Sitzordnung im Chor wurde diskutiert.

Die Sitzordnung sollte fest sein; wie bei der Probe soll sie auch bei den Auftritten sein.

Heike Niggemann wird sich um die Chorzeitung kümmern.

Beim Konzert am 10.12.2022 in der Bauernkirche wird Sonja Sternitzke eine Weihnachtsgeschichte vorlesen.

Noah soll das Lied Holy Night begleiten.

Es besteht Übereinstimmung dass kurzfristig eine Stimmbildung angeboten werden soll.

Ende der Versammlung:  
21.25 Uhr

Annette Streber  
Geschäftsführerin

Ilona Eckey  
1. Vorsitzende

Anlagen  
Einladung mit Tagesordnung, Teilnehmerliste, Jahresbericht, Kassenbericht

.