



Lange Wochen intensiver Probenarbeit liegen hinter den 34 Sängerinnen und Sängern des Iserlohner Chores „Modern Voices“, jetzt hoffen sie morgen auf viele Zuhörer in Letmathe. Foto: privat

„Akustisches Feuerwerk moderner Chormusik“

„Voices in Concert 2008“: Iserlohner und Hemeraner singen in Letmathe

ISERLOHN/LETMATHE. (rd) Mit einem Konzertabend unter dem Titel „Voices in Concert 2008“ feiert der Iserlohner Chor „Modern Voices“ am morgigen Samstag, 30. August, ab 19 Uhr in der Aula des Gymnasiums Letmathe sein zweijähriges Bestehen. Mit dabei ist auch der Hemeraner Chor „Voices of Joy“ unter der Leitung von Gisela Braungonsior.

„Die Zuhörer dürfen sich auf ein akustisches Feuerwerk moderner Chormusik freuen“, kündigt der „Modern Voices“-Gründer und -Dirigent Hans-Jürgen Glander an. Musikalische Highlights aus den Stilrichtungen Swing, Pop-Balladen, afrikanische Gospels und Spirituals werden dabei größtenteils in englischer Sprache

zu hören sein. Für zwei Titel hat die „Modern Voices“-Sängerin und Diplom-Sportlehrerin Petra Imhof eine Choreographie einstudiert. Außerdem begleitet Nico Schwarzpaul mit seiner Trommel bei zwei Stücken den Chor. Durchs Programm führt die Rundfunk-Moderatorin Michaela Rensing, die ebenfalls bei „Modern Voices“ singt.

Auch wenn geistliche Musik mit zum Repertoire gehört, hat sich „Modern Vocies“ diesmal ganz bewusst nicht für eine Kirche als Veranstaltungsraum entschieden. „Denn wir sind eben kein Kirchen- oder Gospelchor“, verdeutlicht Glander. Die Schulaula habe man zudem wegen der sehr schönen Akustik gewählt. Weniger schön sei na-

türlich die Termin-Überschneidung mit dem Letmather Brückenfest, das Konzert sei aber schon früher weggezerrt worden, ein Ausweichen dann nicht mehr möglich gewesen. Nun hofft man trotzdem auf viele Besucher, die Karten heute noch bei den Mitgliedern der beiden Chöre sowie morgen an der Abendkasse bekommen können.

„Modern Voices“, im August 2006 aus einem Workshop mit 20 Interessierten entstanden, hat heute 34 aktive Mitglieder. Am 19. Oktober wollen die Sängerinnen und Sänger beim Zuccalmaglio-Festival, einem Leistungssingen des Chorverbandes NRW, in Delbrück bei Paderborn erstmals ihr Können vor einer Fachjury unter Beweis stellen.